

INFORMACIÓN A FAMILIAS DEL DEPARTAMENTO DE CULTURA CLÁSICA

Asignaturas que imparte este departamento:

Cultura Clásica: 1 ciclo (2º y 3º ESO)

Cultura Clásica: 4º ESO

Latín 4º ESO

Griego I - 1º BTO

Latín I y II – 1º y 2º BTO

OBSERVACIONES DEL DEPARTAMENTO DE CULTURA CLÁSICA

FALTA DE ASISTENCIA A UN EXAMEN:

Si un alumno falta a clase el día de un examen, por una causa justificada, debe avisar previamente por teléfono o plataforma Delphos-Papás (aunque sea esa misma mañana). La profesora le notificará si le repite el examen o no, o cuándo lo realizará, siempre y cuando la falta esté debidamente justificada.

CALIFICACIÓN EN UN TRABAJO O EXAMEN COPIADO:

- Un examen o trabajo copiado obtendrá la calificación de 0.
- Si un alumno copia dos veces en una evaluación o copia en el último examen de evaluación, tendrá dicha evaluación suspensa y deberá presentarse a la recuperación.

RETRASO EN LA ENTREGA DE TRABAJOS:

Los trabajos no entregados en el plazo convenido obtendrán una calificación de 0 en la evaluación. Se podrán corregir posteriormente como trabajo de recuperación, si el profesor lo estima oportuno.

INFORMACIÓN A FAMILIAS

CULTURA CLÁSICA PRIMER CICLO (2º Y 3º ESO)

CONTENIDOS CULTURA CLÁSICA 1ª CICLO (2º Y 3º ESO)

Bloque 1. Geografía

- Marco geográfico de Grecia y Roma.

Bloque 2. Historia

- Marco histórico de Grecia y Roma.

Bloque 3. Mitología

- Principales dioses y héroes de la mitología grecolatina. Principales mitos de los dioses y héroes grecolatinos.

Bloque 4. Arte

- El arte clásico: arquitectura y escultura. Monumentos y edificios de la Hispania romana.

Bloque 5. Sociedad y vida cotidiana

- Organización política en Grecia y Roma. La sociedad.
- La vida cotidiana.
- Trabajo y ocio.

Bloque 6. Lengua/Léxico

- Diversos tipos de escritura El alfabeto.
- Las lenguas indoeuropeas. Las lenguas romances.

Bloque 7. Pervivencia en la actualidad

- Pervivencia en la actualidad de los siguientes aspectos del mundo grecolatino: Organización social y política, el arte clásico, la mitología y la vida cotidiana

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

2º ESO Cultura Clásica:

CONTENIDOS	PORCENTAJE	INSTRUMENTO
LÉXICO	20%	CUADERNO Y OBSERVACIÓN DE LA ACTITUD EN EL AULA
MITOLOGÍA LIBRO DE LECTURA	20%	TRABAJO
GEOGRAFÍA, HISTORIA, ARTE, SOCIEDAD Y VIDA COTIDIANA, PERVIVENCIA DE LA CULTURA CLÁSICA EN LA ACTUALIDAD	60%	EXAMEN

3º ESO Cultura Clásica:

Los bloques de contenido se evaluarán de forma equitativa en cada trimestre.

CONTENIDOS	INSTRUMENTO
LÉXICO	CUADERNO Y OBSERVACIÓN DE LA ACTITUD EN EL AULA
MITOLOGÍA LIBRO DE LECTURA	TRABAJO
GEOGRAFÍA, HISTORIA, ARTE, SOCIEDAD Y VIDA COTIDIANA, PERVIVENCIA DE LA CULTURA CLÁSICA EN LA ACTUALIDAD	EXAMEN

Tendrán como lectura obligatoria La Odissea (diferentes adaptaciones según el nivel)

La **nota final** del curso será la **media de las tres evaluaciones**.

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN EN LA MATERIA DE CULTURA CLÁSICA

Los alumnos podrán recuperar la nota de la evaluación con un examen de recuperación en el que tendrán que examinarse de los mismos contenidos y los mismos criterios de evaluación utilizados durante el trimestre (el examen incluirá los estándares calificados en los exámenes y preguntas de clase durante el trimestre). Además deberán entregar el cuaderno para la corrección de los estándares de aprendizaje evaluables con este instrumento. Los estándares evaluados en el/los trabajo/s de cada evaluación que no hayan aprobado, serán calificados en otro trabajo o en el examen de recuperación.

CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA DE CULTURA CLÁSICA EN LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA.

El alumno deberá presentarse al examen, única prueba que calificará todos los estándares del curso.

INFORMACIÓN A FAMILIAS

CULTURA CLÁSICA 4º ESO

CONTENIDOS CULTURA CLÁSICA 4º ESO

Bloque 1. Geografía

- Marco geográfico de Grecia y Roma.

Bloque 2. Historia

- Historia de Grecia y Roma.
- Las clases sociales.
- La Romanización de Hispania.

Bloque 3. Religión

- Mitología: dioses y héroes de la mitología grecolatina.
- Religión grecorromana.
- Manifestaciones deportivas asociadas a la religión en Grecia.

Bloque 4. Arte

- La arquitectura griega y romana.
- La escultura.
- Las obras públicas romana.

Bloque 5. Literatura

- Géneros literarios en Grecia y Roma y su influencia en la literatura posterior.

Bloque 6. Lengua/Léxico

- Tipos de escritura El alfabeto.
- El origen de las lenguas indoeuropeas.
- Lenguas romances.
- Léxico de origen grecolatino: helenismos, latinismos y procedimientos de derivación y composición.
- Palabras patrimoniales, cultismos y semicultismos. Principales reglas de evolución del latín al castellano.

Bloque 7. Pervivencia en la actualidad

- Pervivencia en la actualidad de los siguientes aspectos del mundo grecolatino:
- Las artes y las ciencias.
- La literatura.
- Las instituciones políticas, sociales y culturales.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

CONTENIDOS	PORCENTAJE	INSTRUMENTO
LÉXICO	20%	CUADERNO Y PREGUNTAS ORALES
MITOLOGÍA	20%	TRABAJO
GEOGRAFÍA, HISTORIA, ARTE, LITERATURA, PEVIVENCIA EN LA ACTUALIDAD Y LIBRO DE LECTURA	60%	EXAMEN

Habrà una lectura obligatoria de La Odisea, que se les indicará a los alumnos en clase (asimismo, el profesor les explicará cómo les va a evaluar)

La nota final de la asignatura de Cultura Clásica será la media de las tres evaluaciones.

La **nota final** del curso será la **media de las tres evaluaciones**.

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN EN LA MATERIA DE CULTURA CLÁSICA

Los alumnos podrán recuperar la nota de la evaluación con un examen de recuperación en el que tendrán que examinarse de los mismos contenidos y los mismos criterios de evaluación utilizados durante el trimestre (el examen incluirá los estándares calificados en los exámenes y preguntas de clase durante el trimestre). Además deberán entregar el cuaderno para la corrección de los estándares de aprendizaje evaluables con este instrumento. Los estándares evaluados en el/los trabajo/s de cada evaluación que no hayan aprobado, serán calificados en otro trabajo o en el examen de recuperación.

CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA DE CULTURA CLÁSICA EN LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA.

El alumno deberá presentarse al examen, única prueba que calificará todos los estándares del curso.

CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA PENDIENTE DE CULTURA CLÁSICA.

El alumno que tenga pendiente esta asignatura podrá optar entre:

- Entregar una serie de ejercicios en cada trimestre.
- Presentarse a tres exámenes, uno en cada trimestre.

La calificación final será la media de la nota de los tres exámenes o grupo de ejercicios de cada trimestre. El contenido de estos exámenes será el mismo que el correspondiente a las tres evaluaciones del curso, por lo tanto se evaluarán los estándares correspondientes a esos contenidos y sus criterios.

INFORMACIÓN A FAMILIAS

LATÍN 4º ESO

CONTENIDOS

Bloque 1. El latín y las lenguas romances.

- Marco geográfico de la lengua.
- El indoeuropeo.
- Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.
- Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura.
- Orígenes del alfabeto latino.
- La pronunciación.
- Pervivencia de elementos lingüísticos latinos.

Bloque 2. Morfología.

- Formantes de las palabras.
- Tipos de palabras: variables e invariables.
- Concepto de declinación: las declinaciones.
- Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos.
- Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.

Bloque 3. Sintaxis.

- Los casos latinos.
- La concordancia.
- Los elementos de la oración.
- La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.
- Las oraciones coordinadas.
- Las oraciones de infinitivo concertado.
- Usos del participio.

Bloque 4. Roma: historia, cultura y civilización.

- Períodos de la historia de Roma. La Romanización en Hispania.
- Organización política y social de Roma.
- Vida cotidiana. La familia romana.
- Mitología y religión.

Bloque 5.

- Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión.
- Análisis morfológico y sintáctico.
- Lectura comprensiva de textos traducidos, adaptados o no, de autores latinos.

Bloque 6.

- Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia e identificación de los principales lexemas, prefijos y sufijos latinos usados en la propia lengua.
- Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

BLOQUE DE CONTENIDO	PORCENTAJE	INSTRUMENTO
LENGUA LATINA (MORFOLOGÍA, SINTAXIS Y TEXTOS)	50 %	Examen
LÉXICO	25 %	Trabajo Ejercicios en clase
ROMA: HISTORIA, CULTURA, CIVILIZACIÓN Y LENGUAS ROMANCES	25 %	Trabajo Ejercicios en clase

El 5 es la nota que separa el suspenso del aprobado.

La **nota final** del curso se obtiene ponderando según estos porcentajes:

1ª evaluación: 25 %

2ª evaluación: 25 %

3ª evaluación: 50 %

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN EN LA MATERIA DE LATÍN 4º ESO

Los alumnos tendrán que recuperar el bloque suspenso con el mismo instrumento utilizado en la evaluación (examen, trabajo o cuaderno) y con el mismo porcentaje.

CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA DE LATÍN 4º ESO EN LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA.

El alumno deberá presentarse al examen, única prueba que calificará todos los estándares del curso.

INFORMACIÓN A FAMILIAS

GRIEGO I – 1º BTO

CONTENIDOS

Bloque 1. La lengua griega.

- Marco geográfico de la lengua.
- El indoeuropeo.
- Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura.
- Orígenes del alfabeto griego.
- Caracteres del alfabeto griego.
- La pronunciación.
- Transcripción de términos griegos.

Bloque 2. Morfología.

- Formantes de las palabras.
- Clases de palabras: variables e invariables.
- Concepto de declinación: las declinaciones.
- Flexión nominal y pronominal.
- El sistema verbal griego. Verbos temáticos y atemáticos.
- Formas verbales no personales.

Bloque 3. Sintaxis.

- Los casos griegos.
- La concordancia.
- Los elementos constituyentes de la oración.
- La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.
- Las oraciones compuestas: coordinadas y subordinadas de uso más frecuente.
- Construcciones de infinitivo y participio.

Bloque 4. Grecia: historia, cultura, arte y civilización.

- Períodos de la historia de Grecia.
- Organización política y social de Grecia.
- La familia.
- El trabajo y el ocio.
- Mitología y religión.

Bloque 5. Textos.

- Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos.
- Análisis morfológico y sintáctico. Comparación de estructuras griegas con las de la lengua propia.
- Lectura y comentario de textos clásicos originales en griego o traducidos.

Bloque 6. Léxico,

- Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos.
- Identificación de lexemas, sufijos y prefijos helénicos usados en la propia lengua.
- Pervivencia de los helenismos más frecuentes del vocabulario común.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN E INSTRUMENTOS

BLOQUE DE CONTENIDOS	PORCENTAJE	INSTRUMENTO
MORFOLOGÍA	20 %	Examen
SINTAXIS	20 %	Examen
TRADUCCIÓN	30 %	Examen
LÉXICO	15 %	Trabajo
CIVILIZACIÓN GRIEGA	15 %	Trabajo

Se harán al menos dos exámenes en cada trimestre.

La **nota final** del curso se obtiene ponderando según estos porcentajes:

1ª evaluación: 10 %
2ª evaluación: 30 %
3ª evaluación: 60 %

El 5 es la nota que separa el suspenso del aprobado.

Lectura voluntaria: Yo, Julia de SANTIAGO POSTEGUILLO.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN UNA EVALUACIÓN SUSPENSA.

Como la calificación final de curso se obtiene de la media ponderada progresiva de las tres evaluaciones, el alumno tiene la oportunidad de ir mejorando sus resultados en cada evaluación. Si aún así, un alumno no llega a la calificación de 5, tendrá que presentarse a un examen de recuperación a final de curso. En este examen de recuperación, los contenidos tienen el mismo porcentaje mencionado en las evaluaciones.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA.

El alumno que haya suspendido en la convocatoria ordinaria de mayo, se examinará de todos los bloques de contenidos en un único examen.

INFORMACIÓN A FAMILIAS

LATÍN I – 1º BTO

CONTENIDOS

Bloque 1. EL LATÍN Y LAS LENGUAS ROMANCES

- Marco geográfico de la lengua latina.
- El indoeuropeo.
- Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.
- Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura.
- Orígenes del alfabeto latino.
- La pronunciación.
- Pervivencia de elementos lingüísticos latinos: términos patrimoniales y cultismos.

Bloque 2. MORFOLOGÍA

- Formantes de las palabras.
- Clases de palabras variables e invariables.
- Concepto de flexión: declinación y conjugación.
- Flexión nominal: sustantivos, pronombres y adjetivos. Flexión verbal: formas personales y no personales del verbo.

Bloque 3. SINTAXIS

- Los casos latinos.
- La concordancia.
- Los elementos de la oración.
- La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.
- Las oraciones compuestas: coordinadas y subordinadas de uso más frecuente. Construcciones de infinitivo y participio.

Bloque 4. ROMA, HISTORIA, CULTURA, ARTE Y CIVILIZACIÓN

- Períodos de la historia de Roma. La romanización de Hispania.
- Organización política y social de Roma.
- Mitología y religión.
- Arte romano. Obras públicas y urbanismo.

Bloque 5. TEXTOS

- Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos.
- Análisis morfológico y sintáctico. Comparación de estructuras latinas con la de la lengua propia.
- Lectura y comentario de textos clásicos originales en latín o traducidos.

Bloque 6. LÉXICO

- Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.
- Identificación de lexemas, sufijos y prefijos latinos usados en la propia lengua. Nociones básicas de evolución del latín a las lenguas romances.
- Latinismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN E INSTRUMENTOS

BLOQUE DE CONTENIDOS	PORCENTAJE	INSTRUMENTO
MORFOLOGÍA	20 %	Examen
SINTAXIS	20 %	Examen
ROMA: HISTORIA, CULTURA, ARTE Y CIVILIZACIÓN	15 %	Trabajo
TEXTOS	30 %	Examen
LÉXICO	15%	Examen

El 5 es la nota que marca el aprobado.

La **nota final** del curso se obtiene ponderando según estos porcentajes:

1ª evaluación: 20 %

2ª evaluación: 20 %

3ª evaluación: 60 %

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN UNA EVALUACIÓN SUSPENSA.

Como la calificación final de curso se obtiene de la media ponderada progresiva de las tres evaluaciones, el alumno tiene la oportunidad de ir mejorando sus resultados en cada evaluación. Si aún así, un alumno no llega a la calificación de 5, tendrá que presentarse a un examen de recuperación a final de curso. En este examen de recuperación, los contenidos tienen el mismo porcentaje mencionado en las evaluaciones.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA.

El alumno que tenga que presentarse a la convocatoria extraordinaria, se examinará de los estándares propuestos para el curso, en un único examen.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA PENDIENTE.

Los alumnos que tengan esta asignatura pendiente tendrán que examinarse de un examen en cada evaluación que pueda determinar si el alumno ha conseguido o no los estándares propuestos en cada evaluación.

INFORMACIÓN A FAMILIAS

LATÍN II – 2º BTO

CONTENIDOS

Bloque 1. MORFOLOGÍA.

- Morfología nominal: Formas menos usuales e irregulares.
- Morfología verbal: Verbos irregulares y defectivos.
- Formas no personales del verbo: supino, gerundio y gerundivo.
- La conjugación perifrástica.

Bloque 2. SINTAXIS.

- Estudio pormenorizado de la sintaxis nominal y pronominal.
- La oración compuesta: coordinadas y subordinadas adjetivas, sustantivas y adverbiales.
- Construcciones sintácticas de las formas no personales: infinitivo, participio, gerundio y supino.

Bloque 3. LITERATURA ROMANA.

- Los géneros literarios.
- La épica.
- La historiografía.
- El teatro.
- La lírica.
- La oratoria.
- La fábula.

Bloque 4. TEXTOS.

- Traducción e interpretación de textos clásicos.
- Comentario y análisis histórico, lingüístico y literario de textos clásicos originales.
- Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.
- Identificación de las características formales de los textos.

Bloque 5. LÉXICO.

- Ampliación de vocabulario latino.
- Etimología y origen de las palabras de la propia lengua a través de la identificación de lexemas, sufijos y prefijos latinos.
- Evolución del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.
- Latinismos incorporados a la lengua coloquial y especializada.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN E INSTRUMENTOS

BLOQUE DE CONTENIDOS	PORCENTAJE	INSTRUMENTO
MORFOLOGÍA	10 %	Examen
SINTAXIS	10 %	Examen
LITERATURA	20 %	Examen
TEXTOS	40 %	Examen
LÉXICO	20 %	Examen

Se harán al menos dos exámenes en cada trimestre.

En la 1ª evaluación los porcentajes serán diferentes (según lo estudiado en esta evaluación):

Morfología, sintaxis y textos: 30 % cada bloque

Léxico: 10 %

El 5 es la nota que separa el suspenso del aprobado.

La **nota final** del curso se obtiene ponderando según estos porcentajes:

1ª evaluación: 10 %

2ª evaluación: 20 %

3ª evaluación: 70 %

En el caso de que la calificación final sea una nota decimal se redondeará al número entero más cercano.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN UNA EVALUACIÓN SUSPENSA.

La recuperación de la asignatura se hará a final de curso, después de hacer la media ponderada de las tres evaluaciones. El alumno que no llegue a un 5, tendrá que presentarse a un examen con los mismos porcentajes del curso.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA.

El alumno que tenga que presentarse a la convocatoria extraordinaria se examinará de los estándares propuestos para el curso en un único examen.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA PENDIENTE.

Los alumnos que tengan esta asignatura pendiente tendrán que examinarse de un examen en cada evaluación que pueda determinar si el alumno ha conseguido o no los estándares propuestos en cada evaluación.